



УТВЕРЖДАЮ

Директор Фонда
композитора Андрея Петрова

«01» сентября 2026 года

Директор СПб ГБУ ДО
«Детская музыкальная школа имени Андрея Петрова»

«01» сентября 2026 года



Положение

XX Детского композиторско-исполнительского конкурса им. Андрея Петрова

«БЫВАЕТ ВСЁ НА СВЕТЕ ХОРОШО»

г. Санкт-Петербург, 2026 год.

1. Общие положения:

1.1. Организаторы конкурса:

- Фонд сохранения и развития творческого наследия композитора Андрея Петрова;
- СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа имени Андрея Петрова» (Далее -СПб ДМШ имени Андрея Петрова).

1.2. При поддержке:

- Комитета по культуре Санкт-Петербурга
- Ресурсного методического центра развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга ГБУ ДПО «ИКП»

1.3. Цель Конкурса:

- оказание содействия в развитии детского и юношеского творчества, основанного на традициях русской композиторской и исполнительской школы и на музыке композиторов XX —

XXI веков, посредством привлечения общественного интереса, поддержки и продвижения талантливых детей.

1.4. Задачи Конкурса:

- выявление музыкально одаренных детей, привлечение внимания к детскому творчеству, поддержка и продвижение талантливых детей;
- пропаганда академического музыкального искусства и сохранение национальных исполнительских традиций;
- возможность творческого общения, обмена опытом преподавателей разных школ;
- развитие интереса к ансамблевому музицированию;
- побуждение начинающих композиторов к творчеству и творческому переосмыслению музыкального наследия композитора А.П. Петрова;
- популяризация музыки А.П. Петрова;
- приобщение детей к музыке композиторов XX-XXI веков;
- развитие у детской аудитории художественного вкуса, фантазии, инициативы, стремления к активной самореализации.

1.5. Сроки проведения Конкурса:

- **Сроки подачи заявок:** с 01 сентября по 24 ноября 2026 года.

** Список участников Конкурса будет размещён на сайтах www.konkurspetrovdeti.ru и www.schoolpetrov.ru не позднее 26 ноября 2026 г.*

- **Первый тур Конкурса:** 30 ноября - 1 декабря 2026 года.

** Форма проведения: по видеозаписям.*

**Список участников Конкурса, прошедших во II тур, будет размещён на сайтах www.konkurspetrovdeti.ru и www.schoolpetrov.ru не позднее 3 декабря 2026 г.*

- **Второй тур Конкурса** состоится 11-13 декабря 2026 года.

Форма проведения: очная.

**Место проведения:* СПб ГБУ ДО «Детская музыкальная школа имени Андрея Петрова» (Санкт- Петербург, Каменноостровский пр., д. 5).

**Для иногородних участников Конкурса, допускается участие по видеозаписи.*

- **Гала-концерт лауреатов Конкурса** состоится 15 декабря 2026 г.

Форма проведения: очная.

**Место проведения:* Государственная академическая Капелла Санкт-Петербурга (Санкт- Петербург, наб. р. Мойки, д. 20).

1.6. Организационная структура Конкурса:

- ##### **1.6.1.**
- Для координации организационной и творческой деятельности в период подготовки и

проведения Конкурса создается Организационный комитет.

1.6.2. Организационный комитет (далее по тексту – Оргкомитет) формирует программу Конкурса, состав жюри Конкурса, разрабатывает регламент работы членов жюри, разрабатывает конкурсные требования по номинациям, анализирует и обобщает итоги Конкурса, готовит материалы для освещения организации и проведения Конкурса в средствах массовой информации, организует церемонию награждения победителей.

1.6.3. Жюри Конкурса формируется из известных композиторов, профессиональных музыкантов - исполнителей и преподавателей российских учебных заведений.

1.7 Организационный комитет:

- Директор Фонда композитора Андрея Петрова – Голубенко А.И.
- Музыкальный редактор Фонда А.П. Петрова – Яркина О.А.
- Заместитель директора по концертной работе СПб ГБУ ДО «Детская музыкальная школа имени Андрея Петрова» – Буцких М.Л.
- Заместитель директора по учебной работе СПб ГБУ ДО «Детская музыкальная школа имени Андрея Петрова» – Хазанова А.С.
- Оргкомитет оставляет за собой право использовать видео записи и фотографии выступления участников в некоммерческих целях, в том числе освещения Конференции в интернет-ресурсах, размещение на официальном сайте конкурса www.konkurspetrovdeti.ru на сайте школы www.schoolpetrov.ru, в группе VK https://vk.com/club_schoolpetrov_ru.

2. Правила и порядок проведения Конкурса:

2.1. Конкурс проводится в два тура.

2.2. К участию в Конкурсе допускаются учащиеся ДМШ/ДШИ, музыкальных лицеев, студенты музыкальных училищ, колледжей, в возрасте от 7 до 18 лет включительно, согласно возрастным группам.

2.3. Иногородние участники могут принять участие в Конкурсе по видео записям.

2.4. Конкурс проходит анонимно. Членам жюри предоставляются видеозаписи без указания имени участника, преподавателя и учебного заведения.

2.5. Конкурс проводится в следующих номинациях:

2.5.1. Композиторская:

Возрастные группы Конкурса: *

- Младшая - с 7 до 10 лет включительно;
- Средняя - с 11 до 14 лет включительно;
- Старшая - с 15 до 18 лет включительно.

2.5.2. Исполнительская:

- солист – инструменталист;
- инструментальный ансамбль (до 12 человек; без использования электронных инструментов; ансамбль выступает без дирижера)
- вокальный ансамбль (до 12 человек; ансамбль выступает без дирижера)
- хор (младший и старший) до 40 человек.

**Конкурсные прослушивания в номинации хор проходят без родителей.*

Возрастные группы Конкурса:

- Младшая - с 7 до 10 лет включительно;
- Средняя - с 11 до 14 лет включительно;
- Старшая - с 15 до 18 лет включительно.

** Возрастная категория ансамбля определяется по старшему участнику.*

** Возраст участников определяется на день окончания конкурса (15 декабря 2026 года).*

2.6. Требования к программе выступления

Композиторская номинация:

Участник Конкурса представляет два сочинения.

А) На выбор:

- фантазии или вариации на темы из произведений А.П. Петрова
- песня или романс
- сочинение о Петербурге

Б) Сочинение на любую тему и в любом жанре.

Исполнительская номинация:

В номинациях «Солист-инструменталист», «Инструментальный ансамбль», «Вокальный ансамбль», «Младший хор» должны быть исполнены два произведения:

- произведение А.П. Петрова
- произведение композитора XX-XXI века

В номинации «Младший хор» обязательно исполнение произведений с элементами двухголосия.

В номинации «Инструментальный ансамбль» исполнение по нотам допускается только для партии концертмейстера.

В номинации «Старший хор» должны быть исполнены 3 произведения:

- произведение А.П. Петрова
- произведение композитора XX-XXI века
- произведение а'cappella

В случае необходимости, организационный комитет готов оказать содействие в предоставлении необходимого нотного материала произведений А. П. Петрова.

2.7. Продолжительность выступления по группам

• В номинациях «Композиция», «Солист-инструменталист», «Инструментальный ансамбль», «Вокальный ансамбль»: младшая и средняя группа - не более 10 минут, старшая группа - не более 15 минут.

• В номинации «Младший хор» программа не должна превышать 10 минут с учётом входа и выхода на сцену.

• В номинации «Старший хор» программа не должна превышать 15 минут с учётом входа и выхода на сцену.

2.8. Форма подачи заявок и требования к видеозаписи:

Все документы предоставляются в оргкомитет **в электронном виде**. Заявки на участие принимаются через официальный сайт Конкурса **www.konkurspetrovdeti.ru**. Необходимо заполнить анкету участника(ов), прикрепить копию свидетельства о рождении, согласие на обработку персональных данных, фотографию в формате **JPEG или TIFF и видеозапись**.

При подаче заявки необходимо указывать произведения программы в том порядке, в котором они будут исполнены на конкурсе. В номинации «Композиция» необходимо указать фамилии иллюстраторов.

На Конкурс допускаются видеозаписи выступления, записанные не ранее 1 января 2026 г.

Требования к видеозаписи:

- Формат видеозаписи: Full HD, контейнер **MP4 или MOV**;
- Ориентация кадра – горизонтальная;
- Съёмка может быть осуществлена в зале или классе, форма одежды -концертная;
- Видеозапись может быть снята с нескольких точек (для каждого произведения на одну камеру без перерывов в ходе исполнения одного произведения). Выключение камеры между номерами возможно;
- На **видеозаписи** не должно быть данных в виде титров или устного представления участника, преподавателя и названия учебного заведения. **Файл** с видеозаписью должен содержать **только название произведения**;
- Видеозапись выступления участника загружается в файлообменник (облачный сервис **Яндекс.Диск, Облако Майл**, или аналогичный, а исполняемые произведения программы могут публиковаться как по отдельности, так и в одном видео. Данная запись должна быть представлена в виде web-ссылки для скачивания. Конкурсанты самостоятельно несут ответственность за работоспособность web-ссылок;
- Исполнение конкурсной программы под фонограмму не допускается.

3. Политика конфиденциальности:

Отправляя ссылку на видеоматериал, фото, копию свидетельства о рождении, участники конкурса автоматически подтверждают свое согласие на обработку персональных данных, использование материала третьими лицами - организаторами, членами жюри и другими членами организационного комитета конкурса, а также дают разрешение на размещение конкурсного выступления на сайте организаторов **www.konkurspetrovdeti.ru** и **www.schoolpetrov.ru**. Принимая участие в Конкурсе, исполнители отказываются от прав на материальную компенсацию в связи с возможной публикацией и использованием музыкальных видеозаписей.

4. Регламент работы жюри:

4.1. В состав жюри входят известные композиторы, профессиональные музыканты - исполнители и преподаватели российских учебных заведений. Полный список жюри будет опубликован на сайте конкурса не позднее 01 октября 2026 года.

4.2. Жюри Конкурса оценивает участников каждой номинации внутри одной категории по десятибалльной системе. Жюри вправе дополнительно поощрить конкурсанта, преподавателя и концертмейстеров.

4.3. Итоговое решение о распределении мест принимается в результате обсуждения, путем

закрытого голосования. Решение жюри является окончательным и не подлежит обжалованию.

4.4. Результаты публикуются на следующий день после окончания прослушиваний в каждой номинации на официальном сайте Конкурса www.konkurspetrovdeti.ru и на официальном сайте СПб ГБУ ДО «Детская музыкальная школа имени Андрея Петрова» www.schoolpetrov.ru

4.5. Жюри определяет победителей во всех номинациях по каждой категории.

4.6. Все протоколы направляются в Оргкомитет Конкурса. Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются. Результаты Конкурса публикуются на сайте www.konkurspetrovdeti.ru

Жюри имеет право:

- присуждать не все премии;
- делить премии между исполнителями;
- присуждать специальные дипломы и призы;
- присуждать грамоты и дипломы за лучшее исполнение отдельных произведений;
- отмечать лучшую педагогическую работу;
- выбирать участников для Гала-концерта;
- отмечать дипломами яркие аранжировки музыки А.П. Петрова, подготовленные специально для Конкурса.

5. Награды и порядок награждения:

5.1. По итогам Конкурса присуждаются:

- диплом обладателя Гран-При;
- дипломы лауреата и звание «Лауреат»;
- дипломы и звание «Дипломант»;
- грамоты за участие во II туре

5.2. Специальные дипломы и премии:

- лучшему преподавателю, хормейстеру и концертмейстеру;
- преподавателю - автору лучшего переложения или лучшей аранжировки музыки А. П. Петрова - диплом и денежную премию*.

** Все денежные премии выплачиваются в рублях и облагаются налогами в соответствии с 224 статьей Налогового кодекса РФ. Срок выплаты премий – до конца финансового года (до 31 декабря 2026 года).*

5.3. Награждение участников Конкурса проходит на заключительном Гала-концерте.

5.4. Иногородним участником Конкурса, не присутствующим на Гала-концерте, направляется только электронная версия Диплома на адрес электронной почты, указанной в заявке.

Решения жюри окончательны, пересмотру и обжалованию не подлежат.

6. Гала-концерт:

Гала-концерт Конкурса состоится 15 декабря 2026 года в зале Государственной Академической Капеллы Санкт-Петербурга с участием победителей XIX Конкурса и Симфонического оркестра Ленинградской области под управлением Михаила ГОЛИКОВА.

В номинации «ХОР» участие в составе сводного хора Гала-концерта является обязательным (не менее 30% от количества участников хорового коллектива).

7. Финансовые условия Конкурса:

Вступительный взнос за участие в Конкурсе не предусмотрен.

8. Контактная информация:

В случае возникновения вопросов по пунктам Положения, либо другим организационным вопросам, связанным с Конкурсом, соискатель может обратиться по телефонам: +7 (812) 232-14-87, +7 (911) 258-01-70, +7 (921) 356-20-42, либо на электронную почту schoolpetrov@mail.ru, org@konkurspetrovdeti.ru.

Официальный сайт Конкурса: www.konkurspetrovdeti.ru

Официальный сайт Фонда композитора Андрея Петрова: www.fondpetrov.ru

Официальный сайт СПб ДМШ имени Андрея Петрова: www.schoolpetrov.ru